



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ПОДГОТОВКИ ГРАЖДАН РФ  
К ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ И  
ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ  
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ  
областное бюджетное учреждение

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОБУ «Региональный центр  
подготовки граждан РФ к военной службе  
и военно-патриотического воспитания  
населения Липецкой области»

Д.А. Сахно



# ПОЛОЖЕНИЕ

## ОБ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ 2022



Липецкая область  
2022 г.

## **Положение об областном конкурсе патриотической песни**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса патриотической песни (далее – Конкурс), организуемого и проводимого ОБУ «Региональный центр подготовки граждан РФ к военной службе и военно-патриотического воспитания населения Липецкой области» при поддержке управления молодежной политики Липецкой области.

1.2. Организатором Конкурса является ОБУ «Региональный центр подготовки граждан РФ к военной службе и военно-патриотического воспитания населения Липецкой области» (далее – Организатор). Проведение Конкурса от имени Организатора обеспечивает отдел гражданско-патриотического воспитания. Контактным лицом Организатора является начальник отдела Боева Лариса Анатольевна, тел. (4742) 47-60-75.

1.3. Конкурс посвящён культурной интеграции России, Донбасса и освобождаемых территорий, поддержке участников специальной военной операции.

1.4. Основной целью проведения Конкурса является формирование чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине, выявление и поддержка талантливых авторов и исполнителей патриотической песни.

1.5. Предметом Конкурса является исполнение вокальных произведений в жанре авторской (установленное авторство музыки и текста) и (или) народной песни, посвящённой Родине, Отечеству, выражающих любовь к своей земле, уважения к её защитникам (далее – произведение).

1.6. Произведения исполняются под «живой» аккомпанемент, с использованием фонограммы «минус» или без аккомпанемента (а капелла).

1.7. Конкурс проводится среди солистов – вокалистов в возрасте от 14 до 45 лет, проживающих на территории Липецкой области (далее – Участники), занимающийся вокальным искусством самостоятельно, в вокальных кружках и студиях, в музыкальных школах и школах искусств, в учреждениях культуры клубного типа.

1.8. Срок проведения Конкурса с 3 октября 2022 года по 10 декабря 2022 года включительно.

1.9. Участники представляют на конкурс два произведения.

1.10. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приёма заявок публикует на сайте патриот48.рф информацию об условиях Конкурса, критерии и порядок оценки, место, срок и порядок представления заявок, форму награды победителей, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.

## **2. Условия Конкурса**

2.1. Конкурс проходит в два этапа:

2.1.1. первый этап Конкурса – отборочный, проводится с 03.10.2022 г. по 15.11.2022 г. включительно и включает в себя сбор Конкурсных заявок и отбор (заочный) финалистов;

2.1.2. второй этап Конкурса – очный, финал, проводится в период с 21.11.2022 г. по 15.12.2022 г. включительно.

2.2. Сбор Конкурсных заявок осуществляется с **03.10.2022 г. по 31.10.2022 г.** Конкурсные заявки направляются Организатору в электронной форме на адрес электронной почты [gpv48@mail.ru](mailto:gpv48@mail.ru), с пометкой в теме письма «Патриотическая песня 2022».

2.3. Конкурсная заявка представляет собой видеозапись живого исполнения двух произведений: первое на выбор Участника, соответствующее тематике Конкурса, второе – с использованием примерного перечня, предложенного Организатором Конкурса. Музыкальное сопровождение произведения при наличии автора – композитора обязательно.

Каждое исполняемое произведение сопровождается вступительными (начальными)

титрами на статическом фоне продолжительностью не менее 5 и не более 10 секунд с указанием в них: фамилии, имени, отчества, возраста (количество полных лет) Участника, названия, авторов (при наличии) произведения, наименования муниципального образования.

2.4. Технические требования к видеозаписи:

- видеозапись должна быть снята на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240px (пикселей), максимальное Full HD 1920x1080;
- допускается один из следующих форматов видеозаписи - AVI, MP4, MPEG, WMV;
- ориентация съёмки – горизонтальная.

2.5. К видеозаписи прилагается документальная заявка Участника по форме, согласно Приложению 1 к настоящему Положению. Заявка заполняется в печатном виде или от руки, подписывается Участником и (или) лицом его представляющим, сканируется (фотографируется) и направляется вместе с видеозаписью Организатору на указанный в пункте 2.2 адрес электронной почты.

2.6. Конкурсные заявки, поступившие после окончания срока приёма Конкурсных заявок, к Конкурсу не допускаются.

2.7. С **01.11.2022 г.** по **15.11.2022 г.** включительно осуществляется отбор Конкурсных заявок Конкурсным жюри путём отсмотра присланных Конкурсных заявок и определения 5 (пяти) финалистов в каждой возрастной категории на основании критериев, установленных в разделе 5 настоящего Положения.

2.8. Список Участников Конкурса, прошедших отбор, размещается на сайте патриот48.рф, в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Патриот Центр48» (<https://vk.com/48patriot>), в Телеграм - канале patriotcentr48 не позднее чем через 3 рабочих дня со дня подведения итогов первого этапа Конкурса.

2.9. Очный этап Конкурса - финал проводится в форме концерта, на котором Участник выступает с одним вокальным номером из заявленных на Конкурс произведений (далее – Конкурсное выступление). Произведение определяется Участником по согласованию с Организатором.

Дата концерта определяется Организатором и сообщается Участнику не позднее, чем за 14 дней до его проведения.

2.10. Концерт состоит из Конкурсных выступлений, а также выступлений внеконкурсных, как Участников отборочного этапа Конкурса, так и приглашенных исполнителей. Очередность просмотра Конкурсных выступлений определяется Организатором Конкурса.

2.11. Конкурсные выступления оцениваются по критериям, установленным в разделе 5 настоящего Положения.

2.12. Участник Конкурса, допущенный в финал Конкурса, не позднее чем за 10 дней до проведения концерта направляет Организатору Конкурса техническую заявку на участие в финале Конкурса, включающую в себя перечень технического оборудования (звукового, светового, сценического), необходимого для выступления и информацию о специалистах, которые необходимы для обслуживания оборудования, согласно приложению 2 к настоящему Положению.

Участники Конкурса, не предоставившие техническую заявку на участие в финале Конкурса в установленный срок, не допускаются к участию в финале Конкурса.

2.13. Участник конкурса, допущенный в финал Конкурса, может заявить участие в Конкурсном выступлении музыканта и (или) инструментального ансамбля для «живого» аккомпанемента, бэк-вокала (при необходимости).

2.14. Участник конкурса, исполняющий произведение под фонограмму, не позднее, чем за 5 дней до проведения концерта направляет Организатору фонограмму «минус» произведения.

2.15. Концерт транслируется в социальной сети Организатора «ВКонтакте» в группе «Патриот Центр48» (<https://vk.com/48patriot>).

2.16. По итогам очного этапа Конкурса – финала определяются:

- «Лауреат» 1, 2, 3 степени в каждой возрастной категории с вручением диплома;
- «Гран-при» - лучшая песня/лучший исполнитель Конкурса с вручением диплома;
- победитель «Приз зрительских симпатий» с вручением диплома.

2.17. «Приз зрительских симпатий» Конкурса вручается Участнику концерта по итогам онлайн голосования, проведённого во время концерта. В онлайн голосовании принимают участие зрители концерта и зрители онлайн трансляции. Порядок онлайн голосования объявляется перед началом концерта – финала Конкурса.

2.18. Организатор оставляет за собой право допустить к участию в очном этапе Конкурса более 5 (пяти) Участников, прошедших отборочный этап и (или) пригласить к участию в очном этапе Конкурса – финале любого Участника вне конкурсной программы. Все выступающие на концерте Участники конкурса оцениваются зрителями в номинации «Приз зрительских симпатий».

### **3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются профессиональные и самодеятельные солисты – вокалисты в возрастных категориях:

- от 14 до 18 лет;
- от 19 до 30 лет;
- от 31 до 45 лет.

Итоги Конкурса подводятся с учётом возрастной категории Участника.

3.2. Организатор оставляет за собой право по согласованию с Конкурсным жюри допустить к участию в Конкурсе Участников, возраст которых не соответствует указанному в пункте 3.1 настоящего Положения.

3.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

3.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

3.5. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе.

### **4. Конкурсное жюри**

4.1. Рассмотрение Конкурсных заявок Участников, определение финалистов и победителей Конкурса в каждой возрастной категории осуществляет Конкурсное жюри, состав которого утверждается приказом Организатора.

4.2. Конкурсное жюри является представительным и публичным органом Конкурса, который обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет Конкурса.

4.3. Конкурсное жюри состоит из председателя (сопредседателей), секретаря и членов Конкурсного жюри.

4.4. В состав Конкурсного жюри включаются специалисты в области вокального творчества, деятели культуры и искусства, профессиональные артисты, педагогов по вокалу, представители Организатора.

Педагогические работники, работники культуры, участвующие в качестве педагога-консультанта Участника конкурса не могут являться членами Конкурсного жюри.

4.5. В своей работе Конкурсное жюри руководствуется настоящим Положением.

4.6. Члены Конкурсного жюри осуществляют свою деятельность на безвозмездной основе.

4.7. Координацию деятельности Конкурсного жюри осуществляет Организатор.

4.8. Задачи Конкурсного жюри:

4.8.1. просмотр и оценка Конкурсных заявок (видеоматериалов) по возрастным категориям;

4.8.2. отбор финалистов Конкурса;

4.8.3. содействие в формировании конкурсной программы финала Конкурса;

4.8.4. оценка Конкурсных выступлений в финале Конкурса и определение победителей в каждой возрастной категории;

4.8.5. определение победителя «Гран-при»;

4.8.6. участие в принятии решения о допуске (не допуске) к участию в Конкурсе Участников, возраст которых не соответствует указанному в пункте 3.1 настоящего Положения.

4.9. Добровольная замена члена Конкурсного жюри возможна на любом этапе Конкурса.

4.10. Организатор имеет право найти замену вышедшему из состава члену Конкурсного жюри.

4.11. Оценка осуществляется по десятибалльной шкале (от 0 до 10 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «10» – самый высокий. При оценке Участников Конкурсное жюри руководствуется критериями, установленными в разделе 5 настоящего положения.

4.12. Порядок оценки Конкурсных заявок:

4.12.1. На отборочном этапе Конкурса каждый член Конкурсного жюри обязан самостоятельно оценить Участников, основываясь на собственном профессиональном опыте, принимая во внимание только Конкурсные заявки, переданные для оценки Конкурсному жюри Организатором.

4.12.2. Результаты оценки заносятся в Оценочную ведомость, которая направляется Организатору после проведения оценки всех Конкурсных заявок.

4.12.3. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

4.12.4. Подсчёт результатов оценки осуществляет Организатор Конкурса. Оценки, выставленные членами Конкурсного жюри, суммируются, и выводится средний балл (округленный до сотых долей).

4.12.5. Итоговая ведомость (протокол) отборочного этапа передается членам Конкурсного жюри для ознакомления и подписания.

4.12.6. Жюри и Организатор не имеют права разглашать результаты оценки до официальной публикации и проведения церемонии награждения.

4.13. Порядок оценки Конкурсных выступлений:

4.13.1. Оценка Конкурсных выступлений производится во время проведения концерта - финала Конкурса.

4.13.2. Определение победителей в номинациях осуществляется на основании подсчета голосов членов Конкурсного жюри, выставленных после каждого Конкурсного выступления.

4.13.3. Каждый член Конкурсного жюри выражает свое частное мнение по каждому Участнику.

4.13.4. Член Конкурсного жюри не обязан давать рецензии и публично комментировать свои решения.

4.13.5. В спорных вопросах окончательное решение остается за председателем (сопредседателями) Конкурсного жюри, а в случае различного мнения сопредседателей за Организатором Конкурса.

4.13.6. Конкурсное жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы, например: «Самый артистичный участник», «Самый юный участник», «Лучшее представление образа» и т.п.

4.13.7. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

## **5. Критерии оценки**

5.1. На первом, отборочном этапе конкурса оценка производится по следующим критериям:

5.1.1. подбор и сложность репертуара (соответствие выступления тематике конкурса, возрасту);

5.1.2. вокально-музыкальные данные Участника (хороший голос, чистое интонирование, чувство ритма);

5.1.3. техника исполнения: музыкальность, эмоциональность, выразительность;

5.1.4. художественная трактовка произведения: артистичность, умение передать характер и основной смысл песни.

5.2. На втором, очном этапе Конкурса – финале оценка производится по следующим критериям:

5.2.1. мастерство исполнения;

5.2.2. общее художественно-музыкальное впечатление;

5.2.3. сценическая культура.

## **6. Финансирование Конкурса**

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств Организатора и используется исключительно на расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, предоставление награждения.

6.2. Победители очного этапа Конкурса – финала награждаются:

6.2.1. «Лауреаты» 1, 2, 3 степени в каждой возрастной категории - памятным знаком и ценным подарком;

6.2.2. «Гран-при» - памятным знаком, правом на профессиональную запись и аранжировку песни, съёмку видеоклипа на песню - победителя;

6.2.3. «Приз зрительских симпатий» - ценным подарком.

6.3. Для получения награждения Участники финала Конкурса предоставляют Организатору сведения о реквизитах своих паспортных данных (копии страниц паспорта) не позднее, чем за 2 дня после получения уведомления от Организатора Конкурса.

## **7. Авторские права**

Участниками Конкурса должны быть предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования произведений.

## **8. Заключительные положения**

8.1. Приложениями к настоящему Положению являются:

- Заявка на участие в конкурсе патриотической песни (Приложение 1);

- Техническая заявка на участие в финале конкурса патриотической песни (Приложение 2).

8.2. Контактная информация: отдел гражданско-патриотического воспитания ОБУ «Региональный центр подготовки граждан РФ к военной службе и военно-патриотического воспитания населения Липецкой области» 8(4742) 47–60–75, открытая группа в Телегам <https://t.me/PATRIOTPESNYA>.

## Заявка на участие в областном конкурсе патриотической песни 2022

Фамилия	Имя	Отчество (при наличии)	
Сценический псевдоним (при наличии)	Возраст (количество полных лет)	Дата рождения (дата, месяц, год)	
Муниципальное образование (муниципальный район, округ)	Наименование населенного пункта (город, село и др.)	Место учёбы или работы	
Контактная информация			
электронная почта	сот. телефон	используемый Мессенджер (WhatsApp, Телеграм)	
ФИО, место работы педагога-консультанта (при наличии)		ФИО, контактный телефон родителя или законного представителя участника до 18 лет	
Информация об исполняемых песнях			
Песня 1		Песня 2	
Название		Название	
Автор текста (слов)		Автор текста (слов)	
Автор музыки		Автор музыки	
Хронометраж		Хронометраж	

## Согласие на обработку и использование персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО участника/ФИО родителя/законного представителя)

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан «\_\_» \_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_,  
(кем выдан)

даю ОБУ «Региональный центр подготовки граждан РФ к военной службе и военно-патриотического воспитания населения Липецкой области» согласие на обработку своих персональных данных/персональных данных несовершеннолетнего ребёнка(нужное подчеркнуть) \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан «\_\_» \_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_,  
(кем выдан)

в целях обобщения информации об участниках областного конкурса патриотической песни. Согласен на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих/ребёнка персональных данных, связанных с формированием базы данных конкурса патриотической песни, а также согласен на размещение конкурсных материалов в сети Интернет.

Настоящее согласие действует бессрочно, либо до дня его отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

## Техническая заявка участие в финале конкурса патриотической песни

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Сценический псевдоним	
Исполняемая песня (название)	
Музыкальное сопровождение выступления (инструментальный аккомпанемент, фонограмма, «а капелльно» – вписать нужное). В случае инструментального сопровождения необходимо уточнить, количество музыкантов и перечислить используемые инструменты	
Необходимость электрического подключения инструментов, акустики, их количество	
Необходимое световое оборудование или эффекты	
Необходимое сценическое оборудование, мебель или реквизит	
Наличие видеоряда (видеоролик, слайды, фотографии, футаж – необходимое указать)	
Информация о специалистах, необходимых для обслуживания номера	
Необходимость стойки для микрофона (микрофонов), количество	